

SÉANCE #2

"ILS ONT CHACUN LEURS RAISONS DE S'EXPRIMER SUR LES RELIGIONS "

Conducteur pour l'enseignant

Étude de témoignage(s) selon 2 options pédagogiques, au choix de l'enseignant.



OBJECTIFS DE CONNAISSANCES:

- Distinguer un fait, une information d'une opinion
- Apprendre à communiquer son opinion tout en se protégeant et en protégeant les autres



OBJECTIFS DE COMPÉTENCES

- Exprimer son opinion et sa sensibilité de manière régulée
- Comprendre les principes et les valeurs de la République française
- Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé



DÉROULEMENT

- Les élèves prennent connaissance de témoignages (sous forme audio et/ou écrite) inspirés de faits réels, lus ou entendus dans divers médias (presse écrite, réseaux sociaux, documentaires). Ce faisant, les élèves sont conduits à s'identifier à leur auteur et réfléchissent plus aisément et plus concrètement à l'utilité de la liberté d'expression sur les religions et ses limites. À chaque témoignage correspond une problématique précise.

Pour choisir le ou les témoignages qu'il souhaite faire étudier à ses élèves, l'enseignant trouvera

*ci-dessous un tableau récapitulant le thème et la problématique de chaque témoignage et, dans le dossier "**Support enseignant**", un fichier avec les témoignages écrits et un dossier avec les témoignages audio. Les enseignants qui souhaitent que leurs élèves travaillent davantage de témoignages peuvent intercaler une séance supplémentaire consacrée à l'étude d'un ou de deux autres témoignages selon qu'ils choisissent l'option 1—cours magistral dialogué ou l'option 2 —dispositif collaboratif.*

OPTION #1- 55 MIN

Un cours magistral dialogué où les élèves étudient un témoignage via son écoute et sa lecture, et remplissent individuellement un questionnaire, puis où l'enseignant propose une correction collective à l'oral. Les corrigés pour l'enseignant comportent des sous-questions pour accompagner les élèves dans leur réflexion.

ÉTAPE 1 5 min

- Avant de faire écouter le témoignage aux élèves, l'enseignant leur indique que celui-ci est inspiré de faits réels, lus ou entendus, dans divers médias: presse écrite, réseaux sociaux, documentaires, etc. Il précise que l'objectif est, d'abord, de réfléchir à tout ce que pense et raconte cette personne; afin de comprendre, ensuite, son opinion sur la liberté d'expression à propos des religions. L'enseignant peut aussi dire qu'il ne leur demande donc pas de dire s'ils sont d'accord ou pas d'accord avec l'auteur du témoignage mais de réfléchir à ce qu'il pense et dit;
- Écoute du témoignage.

ÉTAPE 2 20 min

- Distribution du témoignage écrit et du questionnaire puis remplissage du questionnaire individuel en autonomie.

ÉTAPE 3 30 min

- Correction collective à l'oral

OPTION #2- 1H50

Un dispositif coopératif où les élèves étudient deux témoignages via leur lecture et remplissent en groupe le set de table pédagogique correspondant.

ÉTAPE 1 55 min

- La classe est divisée en 6 groupes disposés en îlot.
- 3 groupes étudient un témoignage écrit et 3 autres groupes un 2^e témoignage.
- À chaque groupe, l'enseignant distribue un exemplaire du témoignage par élève et un set de table pédagogique. Il aura préalablement écrit la problématique du témoignage au centre des sets de table.
- Au sein de chaque groupe les élèves se répartissent les 4 axes d'étude : les faits, les opinions (celles de l'auteur du témoignage et celles qu'il mentionne) ; les sentiments (idem) ; les lois (celles en lien avec la liberté d'expression et les autres lois en lien avec le témoignage). Une fois la phase de réflexion terminée, le set est rempli axe par axe et chaque axe est présenté à l'ensemble du groupe.
- L'enseignant passe dans chaque groupe au cours de cette 1^{ère} étape.

ÉTAPE 2 20 min

- 2 élèves « spécialistes » de chaque groupe se rendent dans un groupe qui a étudié un témoignage différent du leur pour présenter leur analyse en s'appuyant sur le set. Les élèves qui écoutent l'analyse peuvent poser des questions, ce qui permettra aux élèves spécialistes d'améliorer la clarté de leur présentation avant de la proposer à toute la classe.

ÉTAPE 3 20 min

- Un élève spécialiste présente à l'oral à la classe l'analyse du 1^{er} témoignage en s'appuyant sur le set.
- L'enseignant invite les autres élèves à réagir pour compléter ou préciser les propos de leur camarade.
- Même procédé avec le second témoignage.

ÉTAPE 4 15 min

- Les élèves produisent individuellement un écrit de synthèse sur les deux témoignages en répondant à la question suivante : le témoignage de X t'a-t-il permis de réfléchir à la problématique Y ? Expliquez pourquoi.

TABEAU RÉCAPITULATIF DES TÉMOIGNAGES

EXERGUES	LA PROBLÉMATIQUE
ABDOU : "Un enseignant qui faisait un cours sur la liberté d'expression a été assassiné, c'est grave de dire "il l'a bien cherché."	Connaître une limite de la liberté d'expression, l'apologie du terrorisme, et réfléchir au problème moral qu'il y a à comparer le fait de s'exprimer et le fait de tuer quelqu'un.
ANNE : "Je suis chrétienne et je tiens à pouvoir dire que je suis pour le droit à l'avortement."	Comprendre que la liberté d'expression permet aux personnes de confronter leurs opinions, y compris religieuses, sur des sujets de société.
ISMA : "C'est important que l'on puisse parler du voile, y compris en le critiquant, mais sans mettre en danger les femmes qui le portent."	Apprendre que, notamment, lorsque l'on parle de sujets de société sensibles, il faut veiller à ne pas mettre en danger les personnes, ce qui est puni par la loi sur la liberté d'expression.
JACOB : "Pour lutter contre le rejet des homosexuels, il faut avoir le droit de critiquer les religions."	Comprendre que la liberté d'expression permet de dénoncer le rejet des homosexuels dans les religions et de faire changer les choses.
KOUMAR : "Je veux prendre la parole pour que les femmes soient égales aux hommes dans les religions."	Apprendre que des croyants utilisent la liberté d'expression pour lutter contre l'inégalité entre hommes et femmes dans leur religion.
LINA : "Pensez-vous vraiment que les extrémistes religieux s'arrêteraient si on censurait les expressions critiques ou moqueuses?"	Réfléchir à la question : "Est-ce que restreindre la liberté d'expression au sujet des religions mènerait à la disparition d'autres libertés (par exemple la liberté de conscience) et de l'égalité (par exemple entre les hommes et les femmes) ?"
MARZYIA : "C'est important qu'il soit possible de dénoncer les pressions religieuses en France."	Prendre conscience que des personnes subissent des pressions religieuses et que grâce à la liberté d'expression, elles peuvent les dénoncer.