

ABORDER LA LIBERTÉ D'EXPRESSION & LES FAITS RELIGIEUX DE MANIÈRE APAISÉE



Avec le soutien de

À l'initiative du



Fonds
du 11
janvier

Sous l'égide de
la Fondation de France

OCTOBRE 2023

Cette séquence en quatre séances a été conçue par l'association d'éducation aux médias et à l'information, [Entre les lignes](#), et par l'association [ENQUÊTE](#), qui développe des outils d'éducation à la laïcité par l'enseignement des faits religieux; avec le soutien du Fonds du 11 janvier et avec l'aide, notamment, de nombreux enseignants de collège qui ont permis son expérimentation dans plusieurs classes¹. Si la classe de 4^e constitue le niveau le plus approprié pour sa mise en œuvre, cette séquence peut aussi être réalisée dans les autres classes de cycle 4, soit en 5^e et 3^e.

Cette séquence a été conçue pour être réalisée par ordre chronologique. S'il est recommandé de la mettre en œuvre dans son intégralité, il est tout à fait possible pour l'enseignant, non seulement, de moduler le nombre des séances, mais aussi, de les étaler tout au long de l'année scolaire.

Les programmes de cycle 4 offrent de multiples possibilités d'aborder la question de la liberté d'expression avec les élèves. L'EMC, l'histoire-géographie et le français sont les disciplines dans lesquelles cette séquence s'inscrit le plus naturellement, toutefois les enseignants d'autres disciplines peuvent également s'en saisir dans le cadre d'enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI) ou encore dans le cadre des heures de vie de classe.

Pourquoi aborder conjointement les thèmes de la liberté d'expression et des religions à l'école ?

- La vague d'attentats qui a endeuillé la France depuis 2015 a mis en exergue des fractures existantes au sein de notre société et renforcé la sensibilité liée aux sujets de liberté d'expression, de religions et de laïcité. Un constat tristement incarné par l'assassinat de Samuel Paty, cinq ans plus tard, en octobre 2020.
- Le sujet des faits religieux, un thème récurrent dans le débat public depuis plusieurs années, s'est naturellement invité à l'école, générant parfois beaucoup d'incompréhensions, d'appréhensions et des tensions palpables sur le terrain.
- Il apparaît aujourd'hui nécessaire que les élèves intègrent plusieurs concepts fondamentaux :
 - la notion de blasphème n'existe pas dans le droit français : toutes les expressions sur les convictions religieuses ou athées sont permises tant qu'elles ne nuisent pas à des personnes : incitation à la haine, à la violence ou à la discrimination, etc.;
 - enfreindre ces limites en visant des personnes selon leur appartenance ou leur non-appartenance à une religion est une circonstance aggravante ;
 - toute expression sur les réseaux sociaux est publique et donc soumise au respect du cadre légal existant ;
 - chaque individu, en France, est tenu de s'exprimer de manière responsable en se protégeant et en protégeant les personnes.
- La liberté d'expression est indispensable au pluralisme des opinions qui est au fondement de la démocratie.



OBJECTIFS DE FIN DE SÉQUENCE

- **Les élèves auront acquis des connaissances sur :**
 - les faits religieux & la laïcité,
 - les bases du droit français organisant l'expression, notamment sur les religions ;
- **Ils comprendront que le pluralisme des opinions et des médias est au fondement de la démocratie ;**
- **Ils sauront utiliser leur liberté d'expression sur les religions tout en se protégeant eux et les autres personnes.**

1- Merci à Ayna de Bazillac, Laurent Touzet, Jean-Luc Kharitonoff, Dominique Gamache, Karine Jacquemard, Sabine Marrast, Romain Horeau de nous avoir ouvert leur classe et à Marc Large et Virginie Tesnière de leur expertise.

Rappel des instructions officielles





Enseignement moral et civique; Histoire-géographie; Français; Enseignement des faits religieux et éducation à la laïcité; Éducation aux médias et à l'information;

Notions-clés

Faits religieux et laïcité, savoir et croire, liberté d'expression, diversité des convictions religieuses et athée, opinions, médias et réseaux sociaux, caricatures, démocratie, respect, vivre-ensemble.

Problématiques

- Comment s'exprimer librement sur les convictions religieuses et athée en France, tout en se protégeant soi-même et en protégeant les autres personnes ?
- Comment aborder ces sujets de manière apaisée, en classe et dans l'espace public ?

GRILLE DE SÉQUENCE 4 à 5 séances	OBJECTIFS DE CONNAISSANCES ET DE COMPÉTENCES		ACTIVITÉS, DOCUMENTS & RESSOURCES
SÉANCE 1 Quiz : testons nos connaissances sur les religions et la laïcité !  55 min	<ul style="list-style-type: none"> ■ Distinguer savoir et croire ■ Distinguer origines géographiques et culturelles, nationalité et conviction 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Accepter les différences ■ S'approprier le principe de laïcité 	Répondre à un quiz + échanger avec la classe ; > Diaporama + conducteur de séance + tableau élève ; Vocabulaire : nationalité, origines géographiques et culturelles, christianisme, islam, athéisme, bouddhisme, judaïsme, hindouisme, laïcité, principe républicain.
SÉANCE 2 "Ils ont chacun leurs raisons de s'exprimer sur les religions"  55 min ou 1h50 selon la modalité choisie par l'enseignant	<ul style="list-style-type: none"> ■ Distinguer un fait, une information d'une opinion ■ Apprendre à communiquer son opinion tout en protégeant les personnes 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Exprimer son opinion et sa sensibilité de manière régulée ■ Comprendre les principes et les valeurs de la République française ■ Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé ■ S'interroger sur l'utilité de la liberté d'expression grâce à des processus d'identification ou de non-identification 	Écouter ou lire un ou plusieurs témoignages et en extraire des informations (en autonomie ou en groupe) ; > Tableau récapitulatif des témoignages + conducteur de la séance + les audios et les questionnaires (cours magistral dialogué) ou les textes et les sets de table pédagogiques (dispositif coopératif) Vocabulaire : liberté d'expression, faits, opinions, sentiments, lois, démocratie.
SÉANCE 3 Découvrons les principes du droit français  55 min Possibilité d'intercaler une séance supplémentaire d'étude d'autres témoignages	<ul style="list-style-type: none"> ■ Acquérir une culture générale qui fournit les connaissances éclairant les choix et l'engagement éthique des personnes ■ Connaître les bases du droit français organisant l'expression 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Comprendre les principes et les valeurs de la République française ■ Développer le sens des responsabilités individuelles et collectives ■ Former des utilisateurs conscients de leurs potentialités et de leurs responsabilités 	Répondre à des questions ; échanger avec la classe ; > Conducteur de séance Vocabulaire : liberté d'expression, lois, démocratie, blasphème, diversité des convictions religieuses et athée.
SÉANCE 4 La liberté d'expression dans le débat public et les médias  55 min	<ul style="list-style-type: none"> ■ Connaître les bases du droit français organisant l'expression ■ Apprendre à communiquer son opinion tout en protégeant les personnes 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Expliciter sa perception, ses sensations, sa compréhension des processus artistiques et participer au débat lié à la réception des œuvres ■ Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé ■ Former des utilisateurs conscients de leurs potentialités et de leurs responsabilités 	Analyse d'une caricature puis analyse de propos tenus par une personnalité publique condamnée par la justice ; répondre à des questions ; échanger avec la classe > Conducteur de séance Vocabulaire : liberté d'expression, lois, caricature, incitation à la discrimination et à la haine à raison de la religion, blasphème.

L'enseignant trouvera dans un dossier téléchargeable tous les documents pour réaliser cette séquence, avec pour chaque séance : un conducteur de séance, un dossier avec les supports enseignants, un dossier avec les supports élèves et un dossier avec les corrigés. Il trouvera dans le document *Connaissances complémentaires pour l'enseignant* les résumés d'événements impliquant la liberté d'expression sur les religions qu'il est utile d'avoir à l'esprit, non pas pour les présenter aux élèves mais parce qu'ils ont eu lieu en France ou qu'ils y ont eu un retentissement important (Salman Rushdie, Charlie Hebdo, Mila, Benjamin Lédig...).

QUI SOMMES-NOUS ?



Entre les lignes est une association regroupant 250 journalistes bénévoles issus des rédactions de l'Agence France-Presse (AFP), du groupe Le Monde (Le Monde, Télérama, Courrier international, le HuffPost), L'Obs et Contexte qui animent des ateliers d'éducation aux médias et à l'information partout en France. Créée en 2010, l'association réalise près de 450 interventions par an avec pour objectif de développer l'esprit critique des jeunes et de leur donner des outils pour ne pas tomber dans les pièges de la désinformation (fausses informations, complotisme...). Entre les lignes propose également des formations à destination des professionnels du monde de l'éducation (enseignants, éducateurs, animateurs de centres sociaux, bibliothécaires...) sur les

postures à adopter et sur les outils à déployer face à des jeunes relayant des fake news, des propos complotistes ou haineux.

ENQUÊTE

Association créée en 2010, ENQUÊTE conçoit et diffuse des pédagogies et outils ludiques d'éducation à la laïcité et aux faits religieux pour développer chez les enfants un rapport apaisé et réfléchi à ces sujets. Pour ce faire, ENQUÊTE propose des outils et des formations à destination des professionnels de l'éducation permettant d'aborder la pluralité des convictions de manière laïque et non confessionnelle, à travers la transmission de connaissances s'appuyant sur les sciences humaines.

NOUS CONTACTER

entreleslignes.asso@gmail.com & contact@enquete.asso.fr