

# ENQUÊTE

*Grâce au jeu et aux loisirs créatifs  
l'enfant découvre la laïcité et les faits religieux*



***RAPPORT D'ACTIVITE 2012-13***

## Le mot du président

### *Une troisième année de consolidation*

Cette troisième année d'activité nous aura permis de consolider notre action, grâce à :

- **Nos ateliers** qui se sont poursuivis dans les structures franciliennes dans lesquelles ils étaient animés les années précédentes, et que nous avons lancés dans 2 nouvelles villes, Lille et Marseille,
- Le développement **d'un deuxième outil**, « **l'Arbre à défi** », un jeu à destination des enseignants, qui après sa phase d'expérimentation, aura été repris, enrichi, amélioré pour être proposé largement,
- **Des partenariats** qui se sont consolidés, à de multiples niveaux :
  - o opérationnels avec Coexister, l'IESR, des libraires pour la diffusion du jeu...
  - o financiers, avec le soutien, cette année, à la fois d'acteurs publics (les villes de Paris et de Marseille, la Région Ile de France et l'Etat par le biais de l'Acisé), de fondations qui nous ont fait confiance ou de particuliers qui ont décidé d'accompagner notre travail,
  - o en termes de gouvernance, avec un conseil d'administration qui se structure et une vie associative plus riche, avec l'accueil de nombreux nouveaux membres.
- **Une visibilité** qui s'améliore : notre travail de terrain commence à être reconnu tant auprès du monde de l'Education Nationale, que de nombreux acteurs du secteur et dans les media.

Un travail qui demande à être poursuivi pour amplifier notre impact et toucher plus d'enfants, en s'appuyant sur des outils pertinents, novateurs, attractifs et convaincants. Les questionnements actuels autour des questions de laïcité et du positionnement de l'école sur ces thématiques constituent une opportunité à ne pas manquer pour ENQUÊTE.

Il s'agira aussi pour nous, dans les années à venir, de consolider notre solidité financière pour assurer la pérennité de notre travail.

A nous de continuer à désamorcer les craintes, ce que le travail de terrain facilite grandement, à poursuivre notre travail d'innovation pédagogique et à prendre toujours autant de plaisir au contact des enfants que nous souhaitons faire grandir.

De bien belles pistes pour 2013-14 !



Eric Vinson



## ENQUÊTE, pourquoi ?

### CONTEXTE

#### Constat

Le déclin de la place des traditions religieuses dans la société, couplé à la disparition de certains canaux de transmission traditionnels (famille, communauté...), tendent à rendre l'environnement proche incompréhensible pour les enfants. Il leur manque des clés de lecture, un alphabet comme une grammaire. Une partie de leur environnement quotidien devient alors illisible.

Ce déclin de la place des traditions religieuses dans le quotidien laisse néanmoins la place à des tensions interreligieuses, parfois communautaires, se nourrissant d'une méconnaissance, voire d'une incompréhension de l'autre et de sa religion.

Or c'est très tôt que les enfants posent des questions au sujet de l'empreinte du religieux dans leur environnement et se montrent curieux et sensibles à ces questions.

Si de nombreux acteurs soulignent l'importance de la découverte de ces questions chez les enfants, dans la mesure où c'est l'âge où les questions émergent à ce sujet, les initiatives existantes en France sont pour autant partielles. En effet, s'il en existe à destination de publics ciblés, la France aujourd'hui offre peu de lieux ou d'outils aux enfants, organisés et/ou systématiques dans un cadre institutionnel, pour leur donner à voir ou comprendre les faits religieux.

- ✓ Le contexte français de la laïcité et de la relation au religieux dans l'espace public permet de comprendre la grande réticence existante à confronter les enfants à ces questions, du fait de leur âge (« impressionnables»);
- ✓ Si des initiatives ponctuelles existent à l'école, elles ont, pour l'heure, encore du mal à se généraliser.
  - Le rapport Joutard en 1989, puis le rapport Debray sur l'enseignement du fait religieux à l'école remis au ministre de l'Education Nationale en 2002, suggérait alors l'introduction d'un enseignement dans le secondaire (recommandations qui ont permis de faire évoluer les programmes), il ne se penchait néanmoins pas sur la question du primaire.
  - Si ces questions ont été introduites dans les nouveaux programmes de l'enseignement primaire en 2008, néanmoins ces thèmes y sont rapidement abordés : il s'agit souvent d'une approche dans laquelle la religion est présentée comme un phénomène appartenant à un passé lointain, sans implications dans le monde actuel<sup>1</sup>.
  - Par ailleurs, confrontés à des programmes d'ores et déjà extrêmement chargés, les enseignants trouvent parfois complexe d'introduire dans leurs cours ces nouveaux savoirs, d'autant plus sur des sujets aussi sensibles, parfois tabous, pour lesquels ils ne se sentent pas nécessairement légitimes.
  - Des initiatives intéressantes ont été développées à destination des enseignants (comme par exemple, la collection « Récits primordiaux » publiée à la Documentation Française), ouvrages de grande qualité, mais qui sont encore trop peu diffusés et ou trop peu utilisés par des enseignants inquiets sur ces sujets.

---

<sup>1</sup> Le préambule des programmes du cycle des approfondissements précise « *La culture humaniste ouvre l'esprit des élèves à la diversité et à l'évolution des civilisations, des sociétés, des territoires, des faits religieux et des arts ; elle leur permet d'acquérir des repères temporels, spatiaux, culturels et civiques.* » Néanmoins, on retrouve très peu de choses sur le judaïsme ; le christianisme semble la seule expression religieuse existante et disparaît des programmes avec la Renaissance, quand l'Islam est évoqué uniquement lors des Croisades. Il est cependant fait mention de manifestations du religieux par le biais de l'histoire des arts dans la distinction en architecture, comme en musique, du religieux et du profane.

- ✓ La visibilité du religieux qui pourrait passer par les médias est biaisée : ils traitent souvent des crises ou des extrêmes (le voile et la burqa, les caricatures de Mohamed pour l'islam, le catholicisme et la pédophilie, le conflit israélo-palestinien...)
- ✓ Cette découverte est ainsi laissée aux parents et aux institutions religieuses (école confessionnelles ou lieux de culte).

### **Cibles : Enfants, primaire (8-11 ans)**

- Aujourd'hui cette cible touchée par les quelques actions existantes gagnerait à l'être plus largement, comme les différents acteurs tant religieux que pédagogues rencontrés l'expriment : ils sont unanimes pour estimer qu'il est essentiel de commencer un travail de sensibilisation et d'explication à partir de l'école primaire.
- Cette tranche d'âge est celle de la découverte de son environnement, de la curiosité, de la soif d'apprendre.
- C'est à cet âge aussi que l'enfant est confronté à l'apprentissage de la citoyenneté et de la coexistence avec l'autre.
- C'est enfin un âge peu marqué par les préjugés, et ainsi un moment pertinent pour intervenir et « semer des graines ».
- Il n'existe que très peu d'outils utilisant une approche ludique pour aborder ces questions : il s'agit essentiellement soit d'outils « confessionnels » pour accompagner l'enfant dans la découverte d'une foi particulière, soit d'outils érudits que le jeu ENQUÊTE se propose de compléter, en utilisant une méthode pédagogique particulière.

### **PROPOSITION**

Il s'agit pour ENQUÊTE de proposer des outils à destination des enfants du primaire, de découverte des faits religieux et de la laïcité, sous un angle non-confessionnel, par le biais du jeu.

Un double objectif : celui pour les enfants à la fois de mieux comprendre l'environnement dans lequel ils évoluent (construction du temps et du calendrier, organisation de l'espace, pratiques, symboliques...) et d'être en mesure d'évoquer ces sujets sur un mode apaisé, dans un contexte où ces questions sont très sensibles.

ENQUÊTE travaille à la fois à des ateliers animés dans des écoles et centres sociaux et un jeu pour les enseignants, un projet de fiction télévisée un dessin animé et souhaiterait à terme développer des jeux numériques.



## Bilan opérationnel 2012-13

### **LES ATELIERS**

#### **1) La proposition d'ENQUÊTE**

##### **Projet**

ENQUÊTE anime des ateliers pour présenter les traditions et symboliques religieuses présentes dans l'environnement proche de l'enfant, ainsi que le cadre de la laïcité, par le biais de formats ludiques, utilisant notamment différents loisirs créatifs. Le fil conducteur des ateliers est la création d'un jeu de l'oie que l'enfant ramène chez lui en fin d'année : il construit aussi bien l'objet « physique » que les questions.

##### **Objectifs**

Les ateliers proposés par ENQUÊTE visent à apporter à l'enfant des clés de lecture pour décoder son environnement, éveiller sa curiosité et sa sensibilité à la richesse de la différence. Il s'agit tant d'apprendre à vivre ensemble en découvrant les différentes religions, leurs symboliques, leur organisation que de permettre la découverte du patrimoine culturel commun, socle du vivre-ensemble. L'association s'appuie sur une approche résolument laïque, et investit donc le champ du savoir et non celui des croyances.

##### **Méthode pédagogique**

Les ateliers s'appuient sur une double approche pédagogique :

- l'utilisation d'outils de transmission ludiques, d'appropriation simple et agréable : calendrier, iconographie, jeux de cartes, visites de lieux de culte, etc. ;
- l'utilisation du jeu et des loisirs créatifs pour donner à découvrir et rendre l'enfant acteur de la séance.

##### **Déroulement des ateliers**

Le déroulement pédagogique s'organise en 5 grands thèmes :

- La découverte de la laïcité, le vocabulaire et les symboles du quotidien (comme la croix, l'étoile de David, le croissant musulman...),
- les grandes figures,
- le temps : le temps collectif (l'organisation de la semaine et de l'année, les fêtes...) et le temps individuel (parcours de vie des croyants),
- l'espace : le quartier, les lieux de culte... et,
- le quotidien : la pratique, les coutumes vestimentaires, la nourriture....

#### **2) Bilan de cette année**

Les ateliers se sont déclinés toute l'année sur un rythme hebdomadaire par le biais de la création avec les enfants d'un jeu de l'oie qu'ils ont rapporté chez eux en fin d'année (construction à la fois du jeu "physique" -pions, dé, plateau...- et des questions). Par ailleurs, chaque séance traitait d'un thème particulier (les symboles, la construction du temps, de l'espace, les pratiques, les préjugés...) et était animée grâce à un outil ludo-éducatif adapté.

### **Quelques chiffres**

Durant l'année 2012-13, hors vacances scolaires, ENQUÊTE a ainsi animé **17 ateliers** dans **13 structures**, centres sociaux, école et particuliers, dans **3 villes**, Paris, Lille et Marseille :

- Ecole Arborescences, Nogent sur Marne : 4 ateliers, tous les lundis, tout au long de l'année scolaire.  
⇒ 32 séances, 35 enfants
- Centre social Aires 10, Paris 10<sup>e</sup> : un atelier, tous les lundis, de novembre à juin.  
⇒ 25 séances, 5 à 9 enfants
- Centre social Charenton, Paris 12<sup>e</sup> : un atelier, tous les mardis, de novembre à juin.  
⇒ 25 séances, 8 à 14 enfants
- Centre social BelleVille, Paris 19<sup>e</sup> : un atelier, tous les vendredis, de novembre à juin.  
⇒ 22 séances, 6 à 9 enfants
- Centre social Riquet, Paris 19<sup>e</sup> : un atelier, tous les jeudis, de septembre à décembre.  
⇒ 11 séances, 8 à 13 enfants
- Centre social Cambrai, Paris 19<sup>e</sup> : un atelier, tous les mardis et jeudis, de mars à juin.  
⇒ Deux fois 11 séances, 10 à 17 enfants
- Centre social Croix Saint Simon, Paris 20<sup>e</sup> : un atelier, tous les mardis, de novembre à juin.  
⇒ 24 séances, 5 à 7 enfants
- Centre social le Relais Ménilmontant, Paris 20<sup>e</sup> : un atelier, tous les vendredis, de novembre à juin.  
⇒ 24 séances, 6 à 13 enfants
- Parents particuliers, Paris 9<sup>e</sup> : un atelier, un vendredi sur deux, de février à juin.  
⇒ 11 séances, 6 enfants
- Centre social Val Plan Bégudes, Marseille 13<sup>e</sup> : un atelier, tous les mercredis, de novembre à juin.  
⇒ 16 séances, 7 à 13 enfants
- Centre social Roy d'Espagne, Marseille 8<sup>e</sup> : un atelier, un mercredi sur deux, de décembre à juin.  
⇒ 6 séances, 8 à 11 enfants
- Centre social Lazare Garreau, Lille : un atelier, tous les mardis, de novembre à juin.  
⇒ 25 séances, 5 à 12 enfants
- Centre social Marcel Bertrand : un atelier, tous les mercredis, de novembre à juin.  
⇒ 21 séances, 7 à 10 enfants

⇒ **Soit 360 séances animées et 170 enfants touchés**



**Un exemple de déroulé d'atelier**

<b>Centre Social Lazare Garreau (Lille) : ateliers ENQUÊTE 2012-13</b>				
N° de	Date	Thème de la séance	Sous-thème de la séance	Outil(s) utilisé(s)
1	15-nov.-12	Environnement / Vocabulaire	Introduction - multiplicité des identités et vocabulaire	Jeu de carte - dessin - tableau
2	22-nov.-12		Introduction - religion, Croire/savoir, Laïcité	Echanges - Jeu Vrai/Faux
3	30-nov.-12	Grandes Figures	Vocabulaire et grandes figures (Abraham)	Histoire - questions sous forme de jeu en groupe
4	4-déc.-12	Environnement / Vocabulaire	Symbole et symbole religieux	Jeu des symboles - plan de ville
5	11-déc.-12	Création du jeu	Créations Pions	Jeu de carte- histoire- questions en groupe
6	18-déc.-12	Création du jeu	Créations de Pions	Pâte à sel, peinture, ...
7	8-janv.-13	Grandes Figures / le Temps	Jésus et 2 grandes fêtes chrétiennes	Jeu des mots interdits, illustrations, Récit de Jésus
8	15-janv.-13		Mohamed et les fêtes musulmanes	Lecture, jeu du vrai/faux, illustrations, récit de Mohamed
9	22-janv.-13	Le Quotidien	La nourriture	Lecture, jeu des pratiques alimentaires religieuses ou non
10	29-janv.-13		Quotidien - La pratique - prière	Explication et vidéo/illustrations, jeu de carte et des mots interdits
11	5-févr.-13	Récapitulatif des ateliers		Jeux de questions/réponses + lectures
12	13-févr.-13	Le Temps	Création du monde	Questions sur les jours de la semaine - Lecture - Questions/réponses - échanges
13	5-mars-13	Création du jeu	Atelier créatif	Pioche de mots divers (en thématique avec les religions) : pour chaque mot, les enfant devaient dessiner ce à quoi
14	19-mars-13	Environnement / Vocabulaire	Stéréotypes	Powerpoint + jeu de questions réponses (par groupes)
15	26-mars-13	Le Quotidien	Tenues vestimentaires	illustrations, texte de description
16	28-mars-13	Le Quotidien / L'Espace	Rappel des pratiques religieuses (alimentaires, prières, lieux, ...)	Cartes, illustrations, histoires
17	2-avr.-13	Grandes Figures	Réalisation d'un arbre "généalogique" des 3 religions	Histoires, récapitulatif des ateliers, ...
18	9-avr.-13	Récapitulatif	Le judaïsme, ses caractéristiques et pratiques	Histoires, illustrations, récapitulatif des ateliers, ...
19	30-avr.-13		L'Islam, ses caractéristiques et pratiques	Histoires, illustrations, récapitulatif des ateliers, ...
20	7-mai-13		Le Christianisme, ses caractéristiques et pratiques	Histoires, illustrations, récapitulatif des ateliers, ...
21	21-mai-13		Récapitulatifs des connaissances	Tableaux récapitulatifs
22	28-mai-13		Récapitulatifs des connaissances (suite et fin) + atelier dessin	Tableaux récapitulatifs + jeu de l'oie
23	4-juin-13	Création du jeu	Atelier créatif - Finition du jeu	Jeu de l'oie
24	13-juin-13	Récapitulatif	Récapitulatif des ateliers, tester leurs connaissances	Histoires, défintions, ...
25	18-juin-13	L'Espace	Visite d'une église	

### ***Un bilan global très positif***

- Cette troisième année d'activité nous a permis de développer notre activité dans **deux nouvelles villes** et de **poursuivre le travail entamé avec les structures franciliennes** l'année dernière.
- Nous avons poursuivi le partenariat avec l'association Coexister pour le **recrutement d'animateurs**, un partenariat pertinent et de qualité, tant les objectifs des deux associations sont proches et le développement de groupes Coexister sur le territoire facilite l'ouverture par ENQUÊTE d'ateliers dans de nouvelles villes.
- L'objet des ateliers est **pertinent par rapport à l'action éducative des structures** dans lesquels ENQUÊTE intervient (centres sociaux et école) notamment en termes d'ouverture au monde, respect de l'autre, promotion du vivre-ensemble...  
Ainsi le centre social Val Plan Bégudes (Marseille 13<sup>e</sup>) indique que « *Ce sujet présente un grand intérêt notamment du fait de sa sensibilité et parce que beaucoup de choses sont entendues dans la bouche des enfants, preuve d'une grande méconnaissance. L'intérêt du projet tient à son caractère de transmission de connaissances, et son refus du prosélytisme.* »
- Les enfants présents étaient très **intéressés**, les contacts avec eux excellents, l'ambiance positive et interactive.
- Les **retours** tant des enfants, que des parents et des intervenants dans les structures (enseignants, bénévoles, vacataires...) ont été **très positifs**.
- En termes d'impact au vu des deux objectifs : on peut mesurer (à partir de QCM passés aux enfants, confirmés par les échanges informels entre enfants et animateurs de l'atelier) une amélioration sensible de la **connaissance** des enfants sur ces sujets, **l'éveil d'une curiosité éclairée** et une **meilleure compréhension et acceptation de la différence**.



- A la demande des centres sociaux, **des formats différents ont pu être expérimentés**, tant en termes de durée des ateliers (session de 13 ateliers sur un trimestre), que d'âge (ateliers pour des collégiens de 12-14 ans). Ces derniers se sont avérés pertinents et viennent enrichir l'offre d'ENQUÊTE.
- La diversité des animateurs et des groupes a permis de continuer à **compléter et enrichir les outils utilisés**, qui seront repris dans les années à venir.



### ***3) Perspectives***

ENQUÊTE renouvellera l'animation d'ateliers, l'année 2013-14, pour de nouveaux groupes, sur le même modèle, dans les centres sociaux partenaires. Ceux-ci ont manifesté leur intérêt lors de réunions de bilan organisées dans chacun des centres en fin d'année.

- Ainsi, **la collaboration se poursuit-elle avec tous les centres partenaires** l'année prochaine (tous à l'exception d'un centre qui ferme ses portes), avec une participation financière de la majorité (9 structures sur 12, contre 5 cette année), symboliquement forte dans un environnement financier contraint.
- Il est par ailleurs prévu de poursuivre la croissance mesurée des ateliers sur le territoire. Ainsi, **l'ouverture de deux ateliers** est-elle prévue dans des centres sociaux intéressés à **Lyon** à la rentrée 2013.



## ***LE JEU***

### ***1) La proposition d'ENQUÊTE***

ENQUÊTE a travaillé cette année à la finalisation et la diffusion d'un jeu ludo-éducatif ; celui-ci permet d'aborder les thématiques religieuses à partir de questions traitant du quotidien de l'enfant, tout en incluant tant le cadre laïque que les préjugés et stéréotypes.

Cet outil ludo-éducatif s'adresse aux enseignants primaire (cycle III) afin de leur permettre d'intégrer cette découverte à leur pédagogie. Plus largement, ce jeu peut intéresser les éducateurs, notamment les parents.

### **Objectifs**

Décoder les manifestations du religieux dans l'environnement proche pour :

- ⇒ Comprendre le monde dans lequel l'enfant évolue : l'environnement « fixe » (le temps, l'espace, les symboliques) et les pratiques ;
- ⇒ Être en mesure d'évoquer ces questions sur un mode apaisé une fois adulte ou jeune adulte, sans peur parce que l'on comprend mieux.

Par ailleurs, il s'agit d'inscrire l'outil dans les programmes officiels :

- ⇒ Dans le cadre des programmes d'histoire, d'histoire des arts, de l'instruction civique et morale ;
- ⇒ En participant au développement des compétences du socle commun : argumentation, coopération, compréhension de documents, expression orale...

### **Thématiques abordées**

Le jeu part des questions que l'enfant peut se poser dans sa vie quotidienne ; plusieurs champs :

- Les symboles et le vocabulaire
- L'espace
- La construction du temps
- Les pratiques
- Le cadre laïque dans lequel ces pratiques s'inscrivent
- Les préjugés, les stéréotypes

### **Utilisation**

Séquences d'une trentaine de minutes, une fois par semaine. Créneau « mobile » que l'enseignant peut fixer à sa convenance.

### ***2) Bilan de cette année***

#### **Finalisation du jeu (septembre 2012-janvier 2013) : Un format affiné**

Le **prototype** élaboré de septembre 2011 à mars 2012 a été **expérimenté** dans sept écoles sur le territoire national de mars à juin 2012. Ces écoles ont été choisies pour leur diversité, afin de s'assurer de la pertinence de l'outil dans des environnements différents (public/privé, urbain/rural, laïque/confessionnel).

**Les retours ont été très bons**, à la fois de la part des enfants et des enseignants, qui adhéraient au principe, y prenaient plaisir et pour les seconds percevaient bien l'intérêt de l'outil et sa cohérence avec les programmes.

Le deuxième semestre 2012 a permis de **repandre l'outil pour l'améliorer**, notamment le fonctionnement ludique, et compléter les défis en construisant de nouvelles cartes. Ainsi, le jeu compte-t-il aujourd'hui près de 70 défis. En parallèle, le travail graphique a été entamé.

Enfin, en juillet 2013, le jeu a reçu **l'aval de l'Institut Européen en Sciences des Religions**, lui donnant ainsi une réelle légitimité.

### **Diffusion (depuis février 2013)**

La période d'expérimentation du jeu a permis d'affiner son mode de diffusion. Afin de toucher le plus d'enseignants possible et de favoriser la diffusion, celui-ci se fait par plusieurs biais :

- En le proposant au sein de **l'Education Nationale**, à plusieurs niveaux : enseignants, directeurs d'école, conseillers pédagogiques, inspecteurs, rectorat, DGESCO, ministère. De nombreux rendez-vous ont permis de présenter l'outil. Le jeu est notamment diffusé par le biais du **CRDP de Paris**, qui en assure la promotion auprès des CRDP du reste du territoire national.
- En se concentrant, dans un premier temps, sur **deux académies**, où les représentants d'ENQUÊTE sont présents : Paris et Clermont-Ferrand. De nombreuses séances de présentation et formation (stage de formation continue, réunion de circonscription....) ont permis de donner à voir cet outil novateur.
- En se rapprochant de **l'Enseignement Catholique**, qui par le biais de sa mission Enseignement et Religions (en charge de la question de l'enseignement des faits religieux) avait participé à l'expérimentation, et qui a présenté l'outil dans plusieurs de ses outils de communication (newsletter, bimestriel Enseignement Catholique Actualités...).
- En investissant aussi les **structures accueillant des enfants hors du cadre scolaire classique** : les groupes scouts, les Apprentis d'Auteuil...

Il est en effet intéressant de noter que de **nombreux particuliers se sont montrés intéressés** et ont acquis un exemplaire du jeu.

Ainsi, 132 exemplaires, dont 45 vendus, ont-ils été diffusés de février à août 2013. La diffusion du jeu initiée cette année prendra de l'ampleur dans les années à venir, grâce aux formations et interventions prévues pour le présenter et grâce à la notoriété croissante acquise par sa diffusion.



## ***AUTRES PROJETS***

Cette année, ENQUÊTE a travaillé au développement d'autres projets :

- **Une série télévisée.** En partenariat avec la maison de production e-graines d'images, l'association a rédigé un projet de série télévisée, sous la forme de format court, mêlant fiction et animation, s'appuyant sur une entrée par l'humour. Des contacts avec France Télévision étaient en cours en fin d'année.
- **Un site ressources pour les éducateurs.** Il s'agit de proposer aux éducateurs, enseignants, mais aussi parents, animateurs..., des outils pour leur permettre d'aborder les thématiques de la laïcité et des faits religieux avec les enfants. Au programme : « l'Arbre à défis » sous format numérique, des balades sonores, des illustrations complémentaires, des œuvres d'art commentées... Si le format est calé, le plan de financement est en cours de finalisation.
- **Formation initiale et continue.** Dans le cadre de la réforme de la formation initiale et continue des enseignants, ENQUÊTE cherche à proposer une expérimentation de modules d'introduction à l'enseignement de la laïcité et des faits religieux, tant dans le cadre des nouvelles ESPÉ (Ecole Supérieure du Professorat et de l'Éducation) que des modules de *e-learning* de formation continue. Des contacts avec le cabinet du ministre de l'Éducation Nationale et le CNDP (Centre National de Documentation pédagogiques) étaient en cours en fin d'année en ce sens.
- **Recherche-Action.** Afin de confirmer les hypothèses de l'association concernant l'enseignement de la laïcité et des faits religieux en primaire (l'existence d'un problème identifié par les enseignants), de disposer d'informations complémentaires et fondées pour proposer des outils adaptés et promouvoir au mieux cet enseignement, ENQUÊTE s'est rapprochée du GSRL (Groupe Société, Religion, Laïcité), laboratoire du CNRS, pour mener une étude auprès des professeurs des écoles.
- Enfin, afin de favoriser la visibilité du travail de l'association, de doter le secteur d'un acteur pérenne, indépendant et financièrement solide, ENQUÊTE a participé à la création du **fonds de dotation Grandir Ensemble**. Préfiguration d'une fondation à venir, Grandir Ensemble se donne pour objectif de promouvoir largement une meilleure connaissance du cadre de la laïcité et des différentes religions, au service d'un vivre-ensemble apaisé. Son premier chantier est celui de la promotion de l'enseignement des faits religieux en primaire. Il a été enregistré en Préfecture le 1<sup>er</sup> juillet 2013.

## Partenariats

L'année 2012-13 a été l'occasion pour ENQUÊTE de développer et renforcer ses partenariats.

### ***PARTENARIATS INSTITUTIONNELS***

***Antropia*** : l'incubateur social de l'Institut de l'Innovation et de l'Entrepreneuriat Social de l'ESSEC

⇒ Antropia a poursuivi le soutien initié en 2011 ; grâce à des rendez-vous bi-mensuels puis mensuels, des experts de l'incubateur ont accompagné la formalisation du projet afin d'en maximiser l'impact social et de penser sa pérennité économique. L'incubateur a aussi ouvert son réseau à l'association.

Un soutien financier a été accordé en octobre 2011, pour un an, renouvelé en octobre 2012 pour 6 mois, sous la forme d'une bourse à la fondatrice de l'association pour lui permettre de se consacrer à plein temps au développement du projet.

Enfin, ENQUÊTE a reçu un appui en nature par le biais d'impressions.

***L'IESR*** (Institut Européen en Sciences des Religions) : Institut de formation, centre de ressources et observatoire européen du religieux adossé à la section des Sciences Religieuses de l'École Pratique des Hautes Etudes, l'IESR a pour but de constituer un lieu laïque d'expertise et de conseil sur l'histoire et l'actualité des questions religieuses.

⇒ L'association s'est rapprochée de l'IESR, grâce à l'entrée en 2011 au bureau de l'Association pour le Développement de l'IESR, qui travaille au rayonnement de l'Institut, du président et de la déléguée générale d'ENQUÊTE. Des pistes de collaboration pour les années à venir ont été dessinées notamment en termes de formation et développement d'outils.

***Les structures dans lesquelles sont animés les ateliers*** : les 11 centres sociaux et l'école dans lesquels sont animés les ateliers participent à leur succès et à leur amélioration, grâce à la confiance qu'ils accordent à ENQUÊTE et les suggestions qu'ils formulent pour adapter les ateliers à chaque contexte et améliorer leur fonctionnement et leur impact.

### ***PARTENARIATS OPERATIONNELS***

***Coexister*** : créée en 2009, cette association de jeunes se donne pour objectif de favoriser la coexistence apaisée des différentes options convictionnelles.

⇒ La collaboration instituée en 2010 s'est poursuivie cette année entre ENQUÊTE et Coexister pour l'animation des ateliers. Neuf de ces membres ont animé dix ateliers à Paris, Lille et Marseille tout au long de l'année. Collaboration pertinente pour les deux structures, elle est appelée à se poursuivre dans les années à venir.

***Le Secrétariat Général de l'Enseignement Catholique, Mission Enseignement et Religions*** : cette mission, opérationnelle depuis 2005, travaille au développement de l'enseignement des faits religieux au sein des enseignements, en lien avec les programmes scolaires, dans le cadre d'une démarche laïque et pour la promotion d'une laïcité « intelligente ».

⇒ La Mission Enseignement et Religions, très intéressée par le développement de nouveaux outils pour l'enseignement des faits religieux a ouvert ses établissements pour l'expérimentation du jeu et présenté cet outil au sein de son réseau.

## **PARTENARIATS FINANCIERS ET SOUTIENS EN NATURE**

Les ressources de l'association se sont développées cette année ; elles ont été de cinq natures :

- Ressources propres :
  - les structures dans lesquelles ENQUÊTE a animé les ateliers ont participé, selon leurs moyens, au coût des ateliers ;
  - la diffusion du jeu a permis de récolter des ressources propres complémentaires, même si encore limitées, pour ENQUÊTE.
- Soutiens de partenaires publics :
  - La Ville de Paris a apporté son soutien à l'activité de l'association ;
  - La Ville de Marseille a soutenu l'animation des ateliers dans la cité phocéenne ;
  - La Région Ile de France a financé l'animation d'ateliers sur son territoire ;
  - L'Acse (L'Agence pour la cohésion sociale et l'égalité) a permis le développement des ateliers sur le territoire.
- Soutiens de fondations :
  - Un soutien a été accordé à ENQUÊTE par une fondation familiale pour le développement du jeu.
- Dons :
  - L'association a bénéficié de soutiens précieux de particuliers.
- Apports en nature :
  - Antropia a renouvelé pour une période de six mois la bourse accordée à la fondatrice de l'association pour lui permettre de se consacrer à plein temps au développement du projet et a poursuivi son appui pour les impressions ;
  - ENQUÊTE a bénéficié gracieusement, tout au long de l'année, de bureaux mis à disposition par une entreprise soutien ;
  - De nombreux experts ont mis leurs compétences bénévolement au service d'ENQUÊTE :
    - des enseignants,
    - des spécialistes des religions et du jeu pour l'élaboration du jeu pour les enseignants.

## **AUTRES PARTENARIATS**

La déléguée générale de l'association a été sélectionnée pour participer à un programme ambitieux, visant à promouvoir le dialogue inter-culturel et l'entrepreneuriat social : le **Ariane de Rothschild Fellowship**.

Suite à un long processus de recrutement, 23 entrepreneurs sociaux, américains, canadiens, anglais, suisses et français se sont retrouvés, en août 2013, pour une première session de 2 semaines à Cambridge, pour un programme dense construit autour trois composantes : sciences sociales, entrepreneuriat social et dialogue inter-culturel. L'objectif : favoriser l'émergence de leaders visionnaires, disposant de compétences solides pour permettre le changement social, la pensée critique et l'empathie.



## La vie de l'Association

### COMMUNICATION

Le site internet de l'association demeure l'outil principal de visibilité de la structure.



Il est complété par sa page Facebook qui lui permet de créer une communauté autour du projet. Ainsi, l'association tient régulièrement informées les personnes intéressées par son activité, assure une veille sur ses thèmes d'intervention et sollicite son réseau pour des besoins ponctuels.



Par ailleurs, ENQUÊTE a poursuivi sa politique de participation à un grand nombre de conférences et colloques, à même d'enrichir notre connaissance du sujet et des enjeux qui lui sont liés, de développer notre réseau et de donner à voir notre activité. Ainsi, l'association a-t-elle participé à 12 événements pendant l'année, où elle a été amenée à prendre la parole, et 7, où elle est intervenue pour présenter plus en détail le projet, les activités ou un des outils.

Enfin, ENQUÊTE a fait l'objet d'articles ou de reportages qui ont permis de donner plus largement à voir son travail :

- Juillet 2013 : un article sur nos ateliers dans le journal *Le Monde* ;
- Juillet 2013 : une présentation de l'Arbre à défis, dans *Enseignement catholique actualités* ;
- Juin 2013 : une émission sur l'enseignement des faits religieux sur *Radio Notre-Dame* ;
- Mars 2013 : Un reportage sur un atelier dans un centre social Marseillais sur le site *Histoires de culte* des étudiants en journalisme de Sciences Po Paris ;
- Février 2013 : Un article et une présentation en film sur les ateliers d'ENQUÊTE dans l'hebdomadaire *la Vie* : sur le site internet et dans la version papier ;
- Février 2013 : Le site *fait-religieux.com*, créé par une ancienne rédactrice en chef du Monde publie un reportage sur ENQUÊTE ;
- Février 2013 : Virginia Riva, journaliste à Europe 1, tient aussi un blog sur les religions dans l'espace public pour l'Express. Elle présente le travail d'ENQUÊTE ;
- Février 2013 : Sébastien Fath, chercheur au GSRL (Groupe Société Religion Laïcité), laboratoire du CNRS, présente le travail d'ENQUÊTE sur son blog ;
- Octobre 2012 : une interview sur le travail d'ENQUÊTE sur *France Info*.



*Le Monde, 16 juillet 2013*



*La Vie (bi-média, parution simultanée dans l'hebdomadaire et sur le site internet), 14 février 2013*



## ***LA GOUVERNANCE***

Cette année a été celle de l'enrichissement de la gouvernance de l'association, avec l'élargissement du conseil d'administration, qui a accueilli de nouveaux membres et ainsi de nouvelles compétences. Elle a aussi été celle d'une vie associative renouvelée.

### ***1) L'Assemblée Générale***

Au 31 août 2013, ENQUÊTE comptait 41 membres, issus d'horizons très variés. L'association poursuivra son ouverture les années à venir, pour réunir, autour de son projet, des individus motivés, divers et complémentaires.

### ***2) Le Conseil d'Administration***

***Eric Vinson, Président – 42 ans***



Après un DEA de Théorie politique à Sciences Po, il devient journaliste spécialisé sur le fait religieux et la laïcité et collabore à *La Vie* (opération sur le fait religieux à l'école, 2000-2002), *Le Monde des Religions*, *Prier* et aux hors-série du *Point*, qu'il a créés. En 2006, il fonde le module « Religions et Sociétés » à Sciences Po et rejoint en 2009 l'Institut Catholique de Paris (ICP), où il enseigne depuis le fait religieux et la laïcité à différents publics : futurs professeurs des écoles, cadres religieux (imams en particuliers), étudiants en sciences humaines... Intégré à deux équipes de recherche (Dialogue&Conversion, Groupe de Recherche sur le Bouddhisme Contemporain) de l'ICP, il prend en 2012 la direction de l'Institut de Formation pour l'Etude et l'Enseignement des Religions (IFER, Dijon), centre pilote pour la formation des enseignants au fait religieux et à la laïcité. Spécialisé sur la question du rapport entre religion, spiritualité et politique, il travaille également sur la double-appartenance socio-religieuse, notamment au sein de l'Institut d'Etudes Bouddhiques (IEB, Paris) dont il est administrateur.

***Marie-Anne Cantin, Trésorière - 45 ans***



Après une formation en gestion à Paris Dauphine, elle a exercé des fonctions de contrôle de gestion pendant douze ans dans une filiale de la SNCF. Bénévole, puis salariée du Samusocial International, elle y a développé les missions de formation universitaire et l'animation de la fédération nationale des Samusociaux. Passionnée par les questions de religion, elle a suivi et suit de nombreuses formations sur le sujet. Elle a par ailleurs animé pendant de nombreuses années des groupes scouts.

**Solange Nuizière-Abramowicz, Administratrice - 69 ans**



Psycho-sociologue, elle a travaillé dans le champ de l'analyse de l'opinion publique comme directeur d'études dans plusieurs entreprises (L'Oréal, Cegos, Insight), puis comme directeur d'Ipsos Médias. Elle a été présidente de la Fédération d'entreprises d'insertion par l'activité économique ENVIE, est administrateur de SNC (Solidarités Nouvelles face au chômage) et membre de l'association Passerelles & Compétences. De confession juive (elle suit des cours de Talmud), la transmission, le dialogue inter-religieux et la laïcité font partie de ses centres d'intérêt.

**3) l'équipe opérationnelle**

**Marine Quenin, Déléguée Générale – 39 ans**



Diplômée de l'Institut d'Études Politiques de Paris et titulaire d'un Master of Arts en Relations Internationales de Sussex University (Brighton, Royaume-Uni). Après un an chez Arthur Andersen, en charge de l'animation de la fondation d'entreprise tout juste créée, elle a participé au développement de l'association Samusocial International, dont elle a assuré la direction pendant 8 ans. Elle a rejoint en 2008 la Chaire ESSEC Entrepreneuriat Social, pour prendre la responsabilité d'Antropia, son Incubateur Social. Elle-même entrepreneur sociale et sollicitant l'accompagnement d'Antropia, elle a ainsi été amenée à prendre en charge, en septembre 2010, au sein de l'Institut de l'Innovation et de l'Entrepreneuriat Social de l'ESSEC, la conception pédagogique et la supervision de Cap ESSEC, une préparation aux concours d'admission sur titre à l'ESSEC pour étudiants d'origine modeste. Elle se consacre à plein temps à ENQUÊTE depuis octobre 2011.

**Danielle André, Experte associée - 47 ans**



Danielle a enseigné pendant près de 20 ans, comme professeur des écoles, dans des classes de maternelle et de primaire, en Bourgogne et Auvergne. Elle a obtenu une licence en Sciences de l'éducation à l'Université de Bourgogne en 1997. Passionnée par les faits religieux et convaincue de l'importance de leur transmission pour favoriser l'existence d'un monde apaisé et respectueux, elle a initié des projets de classe autour de ces sujets. Pour compléter sa formation et enrichir ses connaissances dans le domaine, elle termine un Master 1 « Religions et sociétés » à l'École Pratique des Hautes Études.

Elle s'est associée à ENQUÊTE en décembre 2011, pour apporter ses compétences d'enseignante pour favoriser la conception et la diffusion du jeu.

## ***LE COMITE DE SOUTIEN***

Depuis 2011, sept personnalités particulièrement concernées par le projet apportent leur soutien à ENQUÊTE

### ***Dr Xavier Emmanuelli***

Médecin, homme de terrain et homme politique engagé dans l'action humanitaire, il participe en 1971 à la création de Médecins Sans Frontières, puis fonde le Samusocial de Paris en 1993. Il occupe des fonctions de secrétaire d'Etat à l'action humanitaire de 1995 à 1997. Il a par ailleurs créé le Samusocial International en 1999 dont il est président et écrit de nombreux ouvrages dans lesquels il explique ses actions et dénonce la situation précaire des plus démunis.

*« Catholique pratiquant et laïc convaincu, je soutiens ENQUÊTE dans la mesure où son action promeut la tolérance et le respect de chacun et de ses convictions, valeurs pour lesquelles j'ai toujours combattu. »*

### ***Dounia Bouzar***

Docteur en anthropologie du fait religieux. Elle fonde en 2008 son propre cabinet d'études. Auteur d'une douzaine d'ouvrages sur la question de la compréhension de l'islam par la génération née en France, engagée pour la cause des femmes au sein du Think Tank « L'Observatoire des Futur(e)s », elle est nommée par Time Magazine comme « héros européen » pour son travail de réflexion sur « l'islam de France » et a été primée deux fois par l'Académie des Sciences Morales et Politiques. Elle est également auditrice auprès de l'IHEDN et Chevalier de l'Ordre des Palmes Académiques. En 2011, elle devient experte auprès du Conseil de l'Europe sur la dimension religieuse du dialogue interculturel.

*« Fille d'un père musulman et d'une mère corse athée, c'est devenu mon cœur de métier de faire en sorte que les uns et les autres avancent ensemble sans imposer leur vision du monde aux autres ! »*

### ***Christian de Boisredon***

Entrepreneur social. Suite à un « Tour du Monde de l'espérance », il cofonde et pilote Reporters d'Espoirs, agence de presse qui promeut les initiatives. Après avoir passé la main, il s'atèle à la production d'une fiction cinéma inspirée de la vie du prix Nobel de la Paix, M. Yunus. Il crée également Sparknews, un réseau de journalistes et un site agrégateur de reportages porteurs de solutions issus des télévisions du monde entier.

*« Les actions d'ENQUÊTE sont des occasions de mieux connaître la culture et les croyances des autres. Or, plus on se connaît, plus on se respecte. La tolérance et le « vivre ensemble » sont les enjeux d'aujourd'hui pour prévenir les conflits de demain. Je rêve que mes enfants puissent bénéficier de cette culture, de ces rencontres et de cette connaissance sur chacune des religions qui nous entourent. Merci pour votre action ! »*

### ***Jérôme Saltet***

Entrepreneur, il est l'un des trois créateurs de l'entreprise Play Bac. Il est le co-inventeur des « Incollables », l'un des jeux éducatifs les plus vendus au monde et de « Mon quotidien », le premier journal quotidien pour enfants en Europe. Il est par ailleurs l'auteur ou co-auteur de plusieurs livres de conseils pédagogiques.

*« Les tensions religieuses sont d'abord le résultat de l'ignorance. Bravo à ENQUÊTE de combattre cette ignorance ! »*

*Margaret Milan*

Ingénieur et Entrepreneur. Margaret Milan fonde Eveil et jeux en 1989, devenu depuis le leader français de la vente par correspondance de jeux et jouets d'éveil. Depuis la vente de l'entreprise, elle s'occupe activement de la Fondation Éveil & Jeux qui soutient des projets liés à l'éveil des enfants et aux activités parents/enfants dans les quartiers défavorisés et accompagne également de jeunes créateurs à travers le réseau EuropeanPWN.

*« Le jeu est un vecteur de découverte formidable qui peut désamorcer les incompréhensions venant de l'ignorance de l'autre. Bonne chance avec votre projet qui mérite de réussir. »*

*Anne Rothschild*

Poète et plasticienne, Anne a longtemps travaillé dans l'éducation artistique et muséale. Elle a créé et dirigé de 1997 à 2007 le Service éducatif du Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme à Paris où elle a initié des parcours croisés à destination des écoles, en partenariat avec l'Institut du Monde Arabe et le Louvre. Ceux-ci soulignaient la culture et l'héritage partagés par les religions monothéistes. Son travail littéraire et artistique, axé sur la rencontre avec l'autre, invite à construire un espace de paix entre juifs, chrétiens et musulmans.

*« Je suis convaincue que si l'on offre très tôt aux enfants l'opportunité de rencontrer le visage de l'Autre, dans sa pluralité, on effacera les peurs, et on œuvrera pour un monde de tolérance et de respect mutuel. C'est pourquoi le travail d'ENQUÊTE me semble si important. »*

*Laurent Klein*

Professeur des écoles et diplômé de l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Laurent a enseigné pendant 18 ans années auprès d'enfants d'école primaire. Il dirige depuis septembre 2000 une école publique élémentaire à Paris. Très intéressé par la question de l'enseignement des faits religieux, il a participé à la conception de plusieurs ouvrages dans ce domaine, et notamment ceux de la collection destinée aux enseignants, « Récits primordiaux », pilotée par l'Institut Européen en Sciences des Religions et publiée à la Documentation Française.

*" J'ai reçu une éducation juive et j'ai fréquenté l'école publique ; je ne ressens aucune contradiction entre mon identité juive et mon identité française. Je soutiens le projet ENQUÊTE car il cherche à faire tomber les barrières de l'ignorance et a pour objectif un meilleure connaissance de l'autre dans le cadre d'un enseignement partagé."*

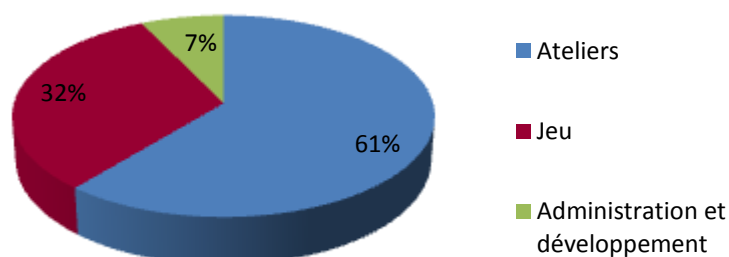
## ***ADMINISTRATION***

ENQUÊTE poursuit sa collaboration avec le cabinet d'expert-comptable Auditis, familier du monde associatif, qui l'accompagne dans la tenue de sa comptabilité.

## Bilan financier 2012-13

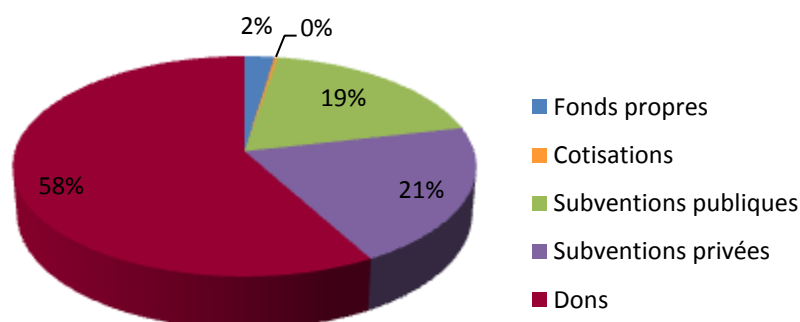
Les charges 201-13, contributions en nature comprises, s'élèvent à 68 341 €, soit une hausse de 56% par rapport à l'exercice précédent.

### Répartition des charges par activité



- Cette année a permis le développement des ateliers dans trois villes en France et leur coordination.
- Pour ce qui est du jeu, il s'est agi de le reprendre, le compléter et l'améliorer suite à son expérimentation puis d'entamer sa diffusion à compter de février 2013.
- Par ailleurs, la déléguée générale s'est attachée à faire connaître l'action d'ENQUÊTE et développer son réseau. Elle a par ailleurs avancé dans le développement de nouveaux projets (projet de thèse, fiction télévisée, site internet ressources...) qui ont vocation à se concrétiser les années suivantes.

### Origine des ressources



- Les fonds propres de l'association sont issus à la fois de la vente du jeu et d'un atelier à destination de particuliers.

- Les subventions publiques, affectés à l'animation des ateliers, proviennent de l'Etat (l'Acisé), de la Région Ile de France, des villes de Marseille et Paris et de la Caisse d'Assurances Familiales.
- Les subventions privées renvoient aux dons des structures dans lesquelles les ateliers ont été animés, ainsi qu'au soutien de deux fondations pour la création et la diffusion du jeu.
- Enfin, les dons recouvrent les contributions en nature, notamment la mise à disposition de bureaux équipés et le bénévolat (déléguée générale et expertises pour la conception du jeu).

## Et l'année prochaine ?

### ***VISION***

Au terme de cette 3<sup>e</sup> année d'activité et au vu des grands débats de société en cours, des contacts que l'association a pu avoir, de la couverture média en développement, il nous semble que la proposition d'ENQUÊTE est plus que jamais d'actualité. Elle fait sens tant par rapport aux évolutions sociales, qu'aux grands débats politiques, mais aussi au vu des besoins des acteurs et des outils et services existants. Il n'en reste pas moins que le sujet est complexe, sujet à polémique...

Nous sommes persuadés que notre offre a vocation à croître, convaincre et séduire plus largement : preuve en est, les appels croissants que nous recevons de personnes ou structures sollicitant des ateliers ou outils pour les enfants dont ils ont la charge.

### ***ACTIVITÉS***

Nous prévoyons l'année prochaine de :

- poursuivre la croissance mesurée de notre activité ateliers avec 2 ateliers dans une nouvelle ville;
- poursuivre la diffusion de « l'Arbre à défis », convaincus que c'est par « le bas » par le soutien des enseignants que cet outil se fera connaître. Il s'agira de travailler à la création d'un film de présentation de l'outil pour limiter l'appréhension à l'utiliser ;
- permettre la création d'un site internet support, proposant le jeu sous format numérique ainsi que des ballades sonores, des illustrations, quelques quizz pour enseignants, des œuvres d'art commentées, site à enrichir en continu ;
- assurer la conception de la série de fiction télévisée, qui nous permettra d'amplifier largement notre impact et proposer des outils complémentaires aux éducateurs ;
- promouvoir l'enseignement de la laïcité et des faits religieux, tant par la formation des enseignants (initiale et continue) que par le lancement d'une recherche-action avec un acteur scientifique légitime, laboratoire du CNRS.

### ***RÉSEAU***

Nous souhaitons poursuivre le travail de développement de la visibilité de notre travail. Celle-ci aura le double avantage de servir notre action en montrant que l'abord de ces sujets peut-être simple, utile, nécessaire et impactant, et de nous permettre de développer notre réseau. C'est en s'associant aux acteurs existants que ENQUÊTE pourra poursuivre ses ambitions.

# ENQUÊTE

[www.enquete.asso.fr](http://www.enquete.asso.fr) - Retrouvez-nous aussi sur  
[contact@enquete.asso.fr](mailto:contact@enquete.asso.fr)

facebook